|  |  |
| --- | --- |
| **2023 <글로벌 피칭 아카데미> 6기 교육생 참가신청서**  (주최)과학기술정보통신부 / (주관)한국전파진흥협회, EBS국제다큐영화제 | 접수 번호 : 23- |
| 접수 일자 : 23. . |

1. **신청자 정보**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **이름** |  | **이메일** |  |
| **프로젝트와의 관계** | **V** 🞎 **연출 /** 🞎 **프로듀서** | **연락처** |  |

1. **지원분야**

|  |  |
| --- | --- |
| **아카데미** | 🞎 **글로벌 피칭 아카데미** |
| **설명** | * **기획개발~제작 30% 이하 단계의 프로젝트에 대한 기획개발 교육과정** * **국내 신진 감독&프로듀서 2인1팀 지원 원칙(감독이 프로듀서 겸임일 경우 1인 지원가능)** * **필수 이행 조건 : 6주간 국내 교육 프로그램 참여(6.30~8.13)** |

\* 상황에 따라 일정 변경 가능

1. **작품 개요**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **작품명** | **(국문)** | | | | | | | | | | |
| **(영문)** | | | | | | | | | | |
| **감독** |  | | | | **제작 국가** | | | (예시: 대한민국) | | | |
| **프로듀서** |  | | | | **제작 언어** | | |  | | | |
| **제작사** |  | | | | **촬영 포맷** | | | (예시: HD, 4K 등등) | | | |
| **제작**  **총 책임자** |  | | | | **상영 포맷** | | | (예시: HD, 4K 등등) | | | |
| **장르** | V🞎 인물 V🞎 사회 V🞎 젠더  🞎 가족 🞎 기타(직접 기입)  \*중복 표기 가능 | | | | **예상 러닝타임** | | | 분 | | | |
| **예상 완성일** | | | 년 월 | | | |
| **제작 단계** | V🞎 10% | 🞎 20% | 🞎 30% | 🞎 40% | | 🞎 50% | 🞎 60% | | 🞎 70% | 🞎 80% | 🞎 90% |
| **전체 예산 금액** | 000 원 | | | | **확보 예산 금액(%)** | | | 000원( %) | | | |

본 지원자는 위 프로그램 필수 이행 조건을 읽고 지원하였음을 확인합니다.

지원자 : (서명)

1. **작품 내용**

|  |  |
| --- | --- |
| **로그라인**  **(1~2줄 내외)** |  |
| **기획의도**  **(공백포함**  **400자 이내)** |  |
| **시놉시스**  **(공백포함**  **400자 이내)** |  |
| **트레일러 링크** | (링크)  (패스워드(있을 시)) |

1. **감독 정보**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **감독 이름** | (국문) | | |
| (영문) | | |
| **국적** |  | **생년월일** | 년 월 일 |
| **주소** |  | | |
| **이메일** |  | | |
| **전화번호** |  | | |
| **영어 소통 능력** | V□ 상 □ 중 □ 하 | | |
| **통역 필요 여부** | □ 필요함 V□ 필요 없음 | | |
| **감독**  **제작•수상•출품 경력**  **\*작품정보와 해당 작품에서 본인이 맡았던 역할을 명시** |  | | |
| **전작 링크** | \* 있는 경우 작성  (링크)  (패스워드) | | |

1. **프로듀서 정보**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **프로듀서 이름** | (국문) | | |
| (영문) | | |
| **국적** |  | **생년월일** | 년 월 일 |
| **주소** |  | | |
| **이메일** |  | | |
| **전화번호** |  | | |
| **영어 소통 능력** | **V□ 상 □ 중 □ 하** | | |
| **통역 필요 여부** | **□ 필요함 V□ 필요 없음** | | |
| **프로듀서**  **제작•수상•출품 경력**  **\*작품정보와 해당 작품에서 본인이 맡았던 역할을 명시** |  | | |

1. **총 제작비 조달 계획**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **항목** | **금액(원)** | **비율** | **지원 단체** | **지원 상태** | |
| **신청** | **확정** |
| **자체 조달** |  | % |  |  | V |
| **외부 조달**  **(투자, 지원, 상금 등)** |  | % |  | V |  |
|  | % |  | V |  |
|  | % |  | V |  |
| **기타** |  | % |  | V |  |
| **합계** |  | **%** |  |  |  |

1. **접수작 제작 계획**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **제작 내용** | **제작 일자** | **특기사항** |
| **기획/개발** | 2023.05.18 |  |
| **제작 시작일** |  |  |
| **제작 마감일** |  |  |
| **후반작업** |  |  |
| **완성일** |  |  |

위에 기재한 사항은 사실과 틀림이 없음을 확인합니다.

신청일: 2023. . .

신청자: (인)

※ 참가자 전원에 대한 소개 작성

**2023 <글로벌 피칭 아카데미> 6기 교육생 참가신청서**

※ 국문 A4용지 3장 이내로 작성

|  |  |
| --- | --- |
| **프로젝트명:** | |
| **참가자1(성함):** | **프로젝트와의 관계: 연출** |
| * **소재(주제) 선정 배경 :** | |
| * **지원동기 :** | |
| * **지원동기 및 참가 프로그램을 통해 발전시키고 싶은 부분 :** | |
| **참가자2(성함):** | **프로젝트와의 관계: 프로듀서**  **(참가자1과 동일인인 경우 작성 필요X)** |
| * **소재(주제) 선정 배경 :** | |
| * **지원동기 :** | |
| * **지원동기 및 참가 프로그램을 통해 발전시키고 싶은 부분 :** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **2023 <글로벌 피칭 아카데미> 6기 교육생**  참가 확인 동의서 | 접수 번호 : 2023- |
| 접수 일자 : 2023. . . |

1. 본인은 신청서 및 제출 서류의 내용이 사실과 다름없음을 확인하며, 사실과 다를 시 선정이 취소되거나 지급된 지원금을 전액 반환함에 동의한다.

2. 본인은 본 사업에 선정이 확정된 이후 참가 프로그램에 성실히 참여함에 동의한다.

3. 본인은 본 사업의 공모 요강 상 지원 취소 항목에 해당이 될 경우에는 지원금을 지급받지 않거나 지급받은 지원금을 환수할 수 있는 것을 동의합니다.

4. 본인은 본 사업의 공모 요강 상 명시되어 있는 사항에 대해 준수할 것을 확인합니다.

5. 본인은 제출한 작품 기본 정보, 제작자 정보 및 영상자료를 추후 홍보 및 심사 목적으로 활용 배포하는 것에 동의합니다.

본인은 2023년 과학기술정보통신부 주최, 한국전파진흥협회, EBS국제다큐멘터리영화제에서 주관한 『글로벌 피칭 아카데미』6기 에 참가를 신청함에 있어 다음 사항을 확인하였으며, 이에 동의한다.

2023년 월 일

작품명:

신청자: (인)

프로젝트와의 관계: 연출 및 프로듀서

**한국전파진흥협회장 , EIDF 사무국장 귀하**